Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования

Центр дополнительного образования «Савитар»

городского округа город Агидель Республики Башкортостан

Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год

объединения «Акварель»

1 года обучения.

Возраст обучающихся: 7-14 лет

Автор составитель:

Аюпова Евгения Фаниловна,

педагог дополнительного

образования

г. Агидель, 2019 г.

Календарный учебный графикна 2019-2020 учебный годобъединения «Акварель».

Группа 1А.

Учебный план: 2 раза в неделю (среда, пятница) по 2 часа (2\*45мин)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N  п/п | Месяц | Число | Время  проведения  занятия | Форма  занятия | Кол-  во  часов | Тема  занятия | Место  проведения | Форма  контроля |
|  | | | | | | | | |
|  | сентябрь | 4 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | *развлекат-познават.* | 2 | День открытых дверей «Все гости к нам!». | МАУ ДО ЦДО «Савитар» | педагогическое наблюдение. Проведение МК |
|  | сентябрь | 6 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | беседа | 2 | Посещение родительских собраний в СОШ №1.  Комплектование групп. | каб. № 433  СОШ №1 | собеседование |
|  | сентябрь | 11 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | беседа | 2 | Посещение родительских собраний в СОШ №2.  Комплектование групп. | каб. № 434  СОШ №2 | собеседование |
|  | сентябрь | 13 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционное занятие | 2 | Беседы-консультации с родителями. Мониторинг. Собеседование. | МАУ ДО ЦДО «Савитар»  каб. № 433 | мониторинг,  собеседование |
| 1.Вводное занятие (2 ч.) | | | | | | | | |
|  | сентябрь | 18 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционное занятие | 2 | Знакомство с преподавателем. Общие сведения о творческом объединении «Акварель». Инструктаж по ТБ. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
| 2 Техника рисунка карандашом. (8 ч.) | | | | | | | | |
|  | сентябрь | 20 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Средства выразительности. Виды штрихов.  ПР «Знакомство с карандашом». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | сентябрь | 25 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | От линии до формы.  ПР «Живая линия». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | сентябрь | 27 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Основные формы.  ПР «Рисование предметов с применением основных форм». | ккаб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | октябрь | 2 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Учимся видеть. Определяем пропорции. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
| 3 Тонировка, и растушёвка. (6 ч.) | | | | | | | | |
|  | октябрь | 4 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Шатировка, штриховка, текстура.  ПР «Создание мягкого перехода из тона в тон» | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | октябрь | 9 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Перекрестная штриховка  ПР «Создание различной структуры».  *Тема: ПР «Облака», «Горные вершины».* | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
| 4 Основы светотени. (6 ч.) | | | | | | | | |
|  | октябрь | 16 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Свет и тень.  ПР «Шар», «Конус», «Цилиндр». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | октябрь | 18 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Работа над простым предметом (на выбор). Создание объёма с помощью штриховки. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | октябрь | 23 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | практическое занятие. | 2 | Работа над простым предметом (на выбор). Создание объёма с помощью штриховки. | каб. № 433 | педагогическое наблюдение |
| 5 Натюрморт. (16 ч.) | | | | | | | | |
|  | октябрь | 25 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Знакомство с натюрмортом. Правила составления композиции.  ПР «Композиция из двух основных форм». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
| *октябрь* | | *30* ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | *развлекат-познават.* | *2* | *Каникулярное мероприятие: Игровая программа «Чудеса света».* | каб. № *433* | *педагогическое наблюдение* |
| *ноябрь* | | *1* пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | *развлекат-познават.* | *2* | *Экскурсия в осенний лес. ТБ.* | *Сосновый бор* | *педагогическое наблюдение. ТБ* |
|  | ноябрь | 6 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Натюрморт.  ПР «Составление композиции». «Вписывание предметов в основные формы». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | ноябрь | 8 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | ПР: «Проработка деталей». Лист формата А4. Простой карандаш. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | ноябрь | 13 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Натюрморт.  ПР «Вписывание предметов в основные формы». «Проработка деталей». Лист формата А4. Простой карандаш. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | ноября | 15 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Многопредметный натюрморт.  ПР «Составление композиции для многопредметного натюрморта». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | ноябрь | 20 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | практическое занятие | 2 | Многопредметный натюрморт.  ПР «Вписывание в основные формы предметов» «Проработка деталей» Лист формата А3. Цветные карандаши. | каб. № 433 | педагогическое наблюдение |
|  | ноябрь | 22 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | практическое занятие | 2 | Многопредметный натюрморт.  ПР «Вписывание в основные формы предметов» «Проработка деталей» Лист формата А3. Цветные карандаши. | каб. № 433 | педагогическое наблюдение |
|  | ноябрь | 27 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | Презентация  (выставка) | 2 | Презентация (выставка) творческих работ. | каб. № 433 | демонстрация работ |
| 6. Основы цветоведения. (8 ч.) | | | | | | | | |
|  | ноябрь | 29 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Знакомство с живописью. Знакомство с материалами.  ПР «Веселая кисточка». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | декабрь | 4 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Три основных цвета. Цветовая таблица. Круг Иттена.  ПР: Составление цветов путем механического смешивания 2-х цветов (оранжевый, зеленый, фиолетовый). | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | декабрь | 6 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Теплые и холодные цвета. Выразительные возможности материала (гуашь). Виды и характер мазков.  ПР «Перо Жар-Птицы». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | декабрь | 11 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | «Черное» и «Белое». Значение черного и белого в изобразительном искусстве.  ПР «День и ночь». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
| 7. Картины русских художников. (24 ч.) | | | | | | | | |
|  | декабрь | 13 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционное занятие | 2 | Знакомство с работами русских художников и их анализ. Беседа. Демонстрация материала. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | декабрь | 18 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Заливка. Приемы работ с акварелью. Выразительные возможности материала. ПР «Небо, море». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение,  мониторинг. |
|  | декабрь | 20 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Техника по мокрому или по влажному.  ПР «Горные равнины». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | декабрь | 25 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Многослойная живопись или сухим по сухому.  ПР « Цветы». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | декабрь | 27 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Изучение техники акварельной живописи. Рисование натюрморта. ПР: «Ваза с цветами». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | январь | 10 пт. | *15.00-15.45*  *15.55-16.40* | лекционно-практическ | 2 | Гуашь. Живопись натюрморта. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | январь | 15 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ | 2 | Тема: «Пейзажист. Как рисовать пейзаж». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | январь | 17 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ | 2 | Предметы быта.  + Запланированное уплотнение. Тема: «Пейзаж. Практ. раб. «Фантазия». «Вымышленный пейзаж». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | январь | 22 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Композиция «Зимние сказки». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | январь | 24 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Композиция «Взгляд из моего окна». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | январь | 29 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | презентация  (выставка) | 2 | Презентация (выставка) творческих работ. | каб. № 433 | презентация (выставка) творческих работ. |
| 7 Аппликация в технике мозаик. (12 ч.) | | | | | | | | |
|  | январь | 31 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Вводное занятие. Виды мозаики, материалы. Инструктаж по ТБ при работе с инструментами и материалами. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение. ТБ |
|  | февраль | 5 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ | 2 | Принципы составления аппликации. Изучение свойств материала*.* | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | февраль | 7 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Выполнение аппликации из рваной бумаги или термомазаики.  ПР «Зимушка зима». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | февраль | 12 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Создание самостоятельной индивидуальной авторской работы. Создание эскиза. Подбор материала. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | февраль | 14 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Создание групповой авторской работы. Беседа. Создание эскиза. Подбор материала. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | февраль | 19 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Доработка групповой авторской работы. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
| 8 Лоскутная аппликация (12 ч.) | | | | | | | | |
|  | февраль | 21 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Знакомство с новой техникой. Изучение свойств материалов (ткань). Инструктаж по ТБ. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | февраль | 26 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Создание самостоятельной индивидуальной авторской работы. Создание эскиза | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | февраль | 28 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Создание самостоятельной индивидуальной авторской работы. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | март | 4 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Создание групповой авторской работы. Беседа. Создание эскиза. Подбор материала. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | март | 6 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Создание групповой авторской работы. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | март | 11 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Доработка групповой авторской работы. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  |  | 9 Картины из шерсти. (12 ч.) | | | | | | |
|  | март | 13 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Знакомство с новой техникой. Изучение свойств материалов (шерсти). Инструктаж по ТБ. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
| *март* | | *18 ср.* | *15.00-15.45*  *15.55-16.40* | *развлекат.-познават* | *2* | *Каникулярное мероприятие. Посещение ДШИ в г.Агидель.ТБ* | *ДШИ г.Агидель* | *педагогич. наблюдение. ТБ* |
| *март* | | *20 пт.* | *15.00-15.45*  *15.55-16.40* | *развлекат.-познават* | *2* | *Каникулярное мероприятие: Спортивная эстафета «Мое здоровье – в моих руках»* | *каб. № 433* | *педагогич. наблюдение. ТБ* |
|  | март | 25 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Принципы составления картины. Изучение свойств шерсти, их смешения. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | март | 27 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Создание картины из шерсти.  ПР: «Мое любимое животное». | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | апрель | 1 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ | 2 | Создание самостоятельной индивидуальной авторской работы. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение. ТБ |
|  | апрель | 3 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ | 2 | Создание групповой авторской работы. Беседа. Создание эскиза. Подбор материала. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение. |
|  | апрель | 8 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Доработка групповой авторской работы. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
| 10. Итоговые работы. (30 ч.) | | | | | | | | |
|  | апрель | 10 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Итоговый натюрморт (карандаш). Самостоятельная работа над эскизом. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | апрель | 15 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | практическое занятие | 2 | Построение и компоновка предметов на листе бумаги. | каб. № 433 | педагогическое наблюдение |
|  | апрель | 17 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическ. | 2 | Проработка объёма средствами светотени. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | апрель | 22 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | практическое занятие. | 2 | Тональные отношения и передача фактуры. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | апрель | 24 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | практическое занятие. | 2 | Итоговый натюрморт (акварель, гуашь). Самостоятельная работа над эскизом. | каб. № 433 | педагогическое наблюдение |
|  | апрель | 29 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | практическое занятие. | 2 | Пр.: Создаем выкраски. Учимся подбирать цвет.  *+ Упл. за 1.05.2020 г. Тема: Обобщение рисунка, и завершение работы.* | каб. № 433 | педагогическое наблюдение |
|  | май | 6 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | практическое занятие. | 2 | Построение и компоновка предметов. | каб. № 433 | педагогическое наблюдение |
|  | май | 8 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | практическое занятие. |  | Тема: Подбор цветовой палитры. | каб. № 433 | педагогическое наблюдение |
|  | май | 13 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | лекционно-практическое занятие. | 2 | Работа с цветом. Проработка деталей. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение,  мониторинг. |
|  | май | 15 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | практическое занятие. | 2 | Доработка деталей и завершение работы. | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | май | 20 ср. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | практическое занятие. | 2 | Зарисовки и этюды разных по форме цветов и растений (розетка листьев одуванчика, лопуха). (акварель).  *+ упл. за 27.05.2020г. Тема: «Зарисовки и этюды разных по форме цветов и растений (розетка листьев одуванчика, лопуха). (акварель)».* | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | май | 22 пт. | 15.00-15.45  15.55-16.40 | практическое занятие. | 2 | Стилизация природных форм (или пленэр). Ознакомление с основными отличиями пленэрной практики от работы в помещении. Решение организационных задач по месту и времени сбора, оснащению и основным правилам работы. Вводная беседа с показом иллюстративного материала.  *+ упл. за 29.05.2020г. Тема: «Зарисовки первоплановых элементов пейзажа. Этюды деревьев(акварель)».* | каб. № 433 | беседа, педагогическое наблюдение |
|  | Итого по изучаемым темам: | | | | 144 |  |  |  |
| *Итого на 2019-2020 учебный год с учетом каникулярного плана:* | | | | | *152* |  |  |  |

Прим. \* в связи с тем, что в 2019-2020 учебном году 35 учебных недель, без учета каникулярного времени, программа для первого года обучения выполнится в объеме 134 часов, при положенном 144 часа. Поэтому 10 часов проводим за счет уплотнения в другие дни для реализации программы в полном объеме.